

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 1013 F

Unique Paper Code : 2202601203

Name of the Paper : Fundamentals of  
Communication

Name of the Course : B.Sc. (Prog) Home Science  
(NEP)

Semester / Type : II / DSE

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

### Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper has **two** parts.
3. Attempt **three** questions from **Part A**. Each question from this part carries **10** marks.
4. Attempt **three** questions from **Part B**. Each question from this part carries **20** marks.

P.T.O.

1013

2

5. Both **Part A** and **B** are to be written in the same answer sheet.
6. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

### छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. इस प्रश्न पत्र के दो भाग हैं। दोनों भागों का उत्तर देना अनिवार्य है।
3. भाग ए से तीन प्रश्नों के उत्तर दें। इस भाग का प्रत्येक प्रश्न 10 अंकों का है।
4. भाग बी से तीन प्रश्नों के उत्तर दें। इस भाग का प्रत्येक प्रश्न 20 अंकों का है।
5. भाग ए और बी दोनों को एक ही उत्तर पुस्तिका पर लिखा जाना चाहिए।
6. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1013

3

**Part A**

(Attempt **any 3** questions,  
each question carries **10** marks)

**भाग ए**

(किन्ही भी 3 प्रश्नों का उत्तर दें,  
प्रत्येक प्रश्न के 10 अंक हैं)

1. Explain any five function of communication. (10)

संप्रेषण के किन्हीं पाँच मुख्य कार्यों की विवेचना करें।

2. Describe the factors influencing our perception. (10)

हमारी प्रतिदृष्टि पर प्रभाव डालने वाले कारकों का वर्णन करें।

3. Explain the various levels of communication transactions. (10)

संचार लेनेदेने के विभिन्न स्तरों की व्याख्या कीजिए।

P.T.O.

1013

4

4. Using an appropriate diagram, explain the process of listening. (10)

एक उपयुक्त डायग्राम का उपयोग करके, सुनने की प्रक्रिया की व्याख्या करें।

5. Using suitable examples, discuss **any four** principles of communication. (10)

उचित उदाहरणों का उपयोग करके, संचार के किन्हीं चार सिद्धांतों पर चर्चा करें।

**Part B**

(Attempt **any 3** questions,  
each question carries **20** marks)

**भाग बी**

(किन्ही भी 3 प्रश्नों का उत्तर दें,

प्रत्येक प्रश्न के 20 अंक हैं)

6. Using suitable illustrations, discuss the following models of communication. State their advantages and limitations:

(a) Berlo's SMCR Model

(b) Shannon and Weaver Model

(c) Aristotle's Model (20)

उपयुक्त आरेख का उपयोग करके, संचार के निम्नलिखित मॉडलों पर चर्चा करें। उनके लाभ और सीमाओं की व्याख्या करें:

(क) बर्लो का SMCR मॉडल

(ख) शैनन और वीवर मॉडल

(ग) अरस्तु का मॉडल

P.T.O.

7. Discuss the Sender and Channel as important elements in the process of communication highlighting key characteristics of the sender and types of channels. (20)

संदेशक और चैनल को संचार प्रक्रिया में महत्वपूर्ण घटकों के रूप में चर्चा करें, संदेशक की मुख्य विशेषताओं और चैनल के प्रकारों की महत्वपूर्ण बातों पर जोर दें।

8. Explain the language and semantic psychological and cultural barriers and suggest ways to overcome the same. (20)

भाषा और अर्थात्मक, मनोवैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक बाधाएं समझाएं और इन्हें पार करने के तरीके सुझाएं।

1013

7

9. Explain the classification and functions audio-visual aids? Edgar Dale's cone of experience differentiates between the various experiences created by audio-visual aids. Discuss. <https://www.dudelhi.com> (20)

ऑडियो-विजुअल एड्स एवं वर्गीकरण के कार्यों की व्याख्या कीजिए।  
एडगर डेल की अनुभव की कोन व्यवस्था ऑडियो-विजुअल एड्स द्वारा बनाई जाने वाली विभिन्न अनुभवों के बीच अंतर को विभाजित करती है। चर्चा कीजिए।

10. Discuss the various types of non-verbal communication.

How does non-verbal communication affect a message?

Explain using suitable examples. (20)

P.T.O.

1013

8

गैर-भाषिक संचार के विभिन्न प्रकारों पर चर्चा करें। गैर-भाषिक संचार संदेश पर कैसा प्रभाव डालता है? उपयुक्त उदाहरणों का उपयोग करके समझाएं।